

РОЗКЛАД ВСТУПНИХ ВИПРОБУВАНЬ  
вступної кампанії 2024 року

ДАТА	ВСТУПНЕ ВИПРОБУВАННЯ	ЧАС
8.07-19.07.24	<b>Проведення співбесід та творчих конкурсів:</b> 1. Співбесіда замість НМТ, на місця державного або регіонального замовлення: біологія, фізика, історія України, математика, українська мова, географія, українська література, іноземна мова	<b>10.00</b>
8.07-31.07.24	2. Співбесіда замість НМТ, на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб: біологія, фізика, історія України, математика, українська мова, географія, українська література, іноземна мова Творчі конкурси – за окремим графіком	
17.07-28.07.24 01.07-16.08.24	<b>Проведення співбесід замість ЄВІ:</b> За всіма джерелами фінансування На місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб	<b>9.00-10.00</b>
17.07-28.07.24 01.08-16.08.24	<b>Проведення співбесід замість ЄФВВ:</b> За всіма джерелами фінансування На місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб	<b>10.00-11.00</b>
17.07-28.07.24 31.07-14.08.24	<b>Проведення фахових іспитів:</b> За всіма джерелами фінансування На місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб	<b>10.00-11.00</b> <b>11.30-12.30</b> <b>13.00-14.00</b>

Відповідальний секретар  
відбіркової комісії ННІ ПДАБА

Павло ФІСУНЕНКО

Український державний університет науки і технологій  
ННІ Придніпровська державна академія будівництва та архітектури

**ГРАФІК ПРОВЕДЕННЯ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ ТА СПІВБЕСІД**

**для вступу до УДУНТ, ННІ «Придніпровська державна академія будівництва та архітектури» у 2024 році**

для здобуття ступеня бакалавра за освітньо-професійною програмою «Архітектура та містобудування» спеціальності 191 «Архітектура та містобудування», за освітньо-професійною програмою «Дизайн» спеціальності 022 «Дизайн» та за освітньо-професійною програмою «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»:

- на рівень **бакалавра** на освіті **ПЗСО** (повна загальна середня освіта);
- на рівень **бакалавра** на освіті **НРК5** (диплом молодшого спеціаліста або молодшого бакалавра або фахового молодшого бакалавра);

Ступінь, на основі	Дата	Початок / Завершення	Потік		Спеціальність
	06.07	з 12 <sup>00</sup> по 14 <sup>00</sup>	ВСІ	Консультація ауд. 202	191 Архітектури та містобудування 022 Дизайн 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Бакалавр (ПЗСО)	08.07	з 9 <sup>00</sup> по 14 <sup>00</sup>	I потік	Композиція	191 Архітектури та містобудування
	09.07	перевірка робіт та оголошення результатів I потоку			
Бакалавр (ПЗСО)	10.07	з 9 <sup>00</sup> по 14 <sup>00</sup>	II потік	Композиція	191 Архітектури та містобудування
	11.07	перевірка робіт та оголошення результатів II потоку			
Бакалавр (ПЗСО)	12.07	з 9 <sup>00</sup> по 14 <sup>00</sup>	III потік	Композиція	191 Архітектури та містобудування
	13.07	перевірка робіт та оголошення результатів III потоку			
Бакалавр (ПЗСО)	14.07	з 9 <sup>00</sup> по 14 <sup>00</sup>	IV потік	Композиція	022 Дизайн 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
	15.07	перевірка робіт та оголошення результатів IV потоку			
Бакалавр (ПЗСО)	16.07	з 9 <sup>00</sup> по 14 <sup>00</sup>	V потік	Композиція	022 Дизайн 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
	17.07	перевірка робіт та оголошення результатів V та VI потоків			
	18.07	з 10 <sup>00</sup> по 14 <sup>00</sup>	перегляд робіт, виконаних з 07.07 по 15.07		
	19.07	апеляція робіт, виконаних з 07.07 по 15.07			
Бакалавр (ПЗСО) (контракт+ дистанційне)	20.07	з 9 <sup>00</sup> по 14 <sup>00</sup>	VI потік	Композиція	191 Архітектури та містобудування 022 Дизайн 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Бакалавр (НРК5) (контракт+ дистанційне)	20.07	з 10 <sup>00</sup> по 15 <sup>00</sup>	VII потік	Клазура Ескіз плакату Складний тонально-просторовий натюрморт	191 Архітектури та містобудування 022 Дизайн 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

	21.07	перевірка робіт та оголошення результатів			
Бакалавр (ПЗСО) (контракт+ дистанційне)	29.07	з 9 <sup>00</sup> по 14 <sup>00</sup>	VIII потік	Композиція	191 Архітектури та містобудування 022 Дизайн 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Бакалавр (НРК5) (контракт+ дистанційне)	29.07	з 10 <sup>00</sup> по 15 <sup>00</sup>	IX потік	Клаузура Ескіз плакату Складний тонально-просторовий натюрморт	191 Архітектури та містобудування 022 Дизайн 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
	30.07	перевірка робіт та оголошення результатів			
	31.07	перегляд робіт, апеляція робіт, виконаних з 20.07 по 29.07			

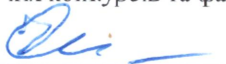
для здобуття ступеня магістра за освітньо-професійною програмою «Архітектура та містобудування» спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»:

- на рівень **магістра** на освіті **НРК6** (диплом бакалавра);
- на рівень **магістра** на освіті **НРК7** (диплом спеціаліста або магістра).

Ступінь, на основі	Дата	Початок / Завершення	Потік		Спеціальність
Магістр	18.07	з 12 <sup>00</sup> по 14 <sup>00</sup>		Консультація з іноз. мови	191 Архітектури та містобудування
Магістр	19.07	з 10 <sup>00</sup> по 11 <sup>00</sup>		Іноз. мова (друга вища)	191 Архітектури та містобудування
Магістр	20.07			Перевірка іноз. мови	191 Архітектури та містобудування
Магістр	22.07	з 12 <sup>00</sup> по 14 <sup>00</sup>	ВСІ	Консультація з клаузури	191 Архітектури та містобудування
Магістр	23.07	з 9 <sup>00</sup> по 15 <sup>00</sup>	X потік	Клаузура	191 Архітектури та містобудування Освітньо-ПРОФЕСІЙНИЙ рівень
Магістр	24.07	перевірка робіт та оголошення результатів			
Магістр	25.07	з 9 <sup>00</sup> по 15 <sup>00</sup>	XI потік	Клаузура	191 Архітектури та містобудування Освітньо-НАУКОВИЙ рівень
Магістр	26.07	перевірка робіт та оголошення результатів			
Магістр	27.07	перегляд робіт, апеляція робіт, виконаних з 23.07 та 25.07			
Магістр	12.08	з 10 <sup>00</sup> по 11 <sup>00</sup>		Іноз. мова (друга вища)	191 Архітектури та містобудування
Магістр	13.08			Перевірка іноз. мови	191 Архітектури та містобудування
Магістр	14.08	з 9 <sup>00</sup> по 15 <sup>00</sup>	XII потік	Клаузура	191 Архітектури та містобудування Освітньо-ПРОФЕСІЙНИЙ рівень або Освітньо-НАУКОВИЙ рівень
Магістр	15.08	перевірка робіт та оголошення результатів			
Магістр	16.08	перегляд робіт, апеляція робіт, виконаних 14.08			

Аудиторії для проведення: консультацій – 202; творчих конкурсів – 5003, 5005, 5006 та ауд. арх.проекування. Тривалість творчих конкурсів та фахових випробувань – 5 годин.

Відповідальний секретар відбіркової комісії

 Павло ФІСУНЕНКО